

МБОУ Анашенская СОШ №1

Рассмотрено на
методическом совете
Протокол № 2 от 30.08.2021
Председатель
методического совета:
_____/Н.Е. Денисова/

Согласовано:
Заместитель директора по
учебно-воспитательной работе:
_____/О.Ю.Харламова/

Утверждаю:
приказ № 259 от 01.09.2021 г
Директор школы:
_____/В.Н.Горинова/

Рабочая программа
учебного предмета
чтение

для обучающихся по адаптированным
образовательным программам
на 2021-2022 учебный год
5класс

Учитель: В.Н. Горинова

2021 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению и развитию речи разработана на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 5 – 9 классы, под редакцией доктора педагогических наук В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2013 г. и в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009 г.), учебным планом МБОУ Анашенская СОШ №1 на 2021-2022 учебный год .

Предлагаемая программа ориентирована на учебники для 5 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Малышева З.Ф. Чтение. Учебник для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2014; Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с интеллектуальными нарушениями, направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию.

Чтение и развитие речи – один из основных учебных предметов в школе. От того, как школьники овладеют техникой чтения, умением понимать и анализировать прочитанное, во многом зависит успешность всего процесса обучения.

По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим, придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту; участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5 классе продолжается работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 5 класса используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей , расширения социального опыта учащихся.

На уроках чтения в 5 – 9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Требуется большая методическая вариативность. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно,

правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьёзной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Общая характеристика учебного предмета «Чтение»

Цель:

- развитие речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;
- формирование речи как средства общения, как способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социально трудовой адаптации.

Коррекционно-образовательные:

- Знакомить с произведениями УНТ: сказками, загадками, былинами, песнями, пословицами, поговорками, литературными сказками, художественными произведениями и отрывками из художественных произведений классиков русской литературы.
- Совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающих со знаками препинания).
- Отрабатывать умение выделять главную мысль произведения; называть главных действующих лиц; описывать их внешность, давать характеристику их поступкам, подтверждая выводы отрывками из текста; составлять характеристики героев с помощью учителя.
- Учить выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения. Различать оттенки слов в тексте.
- Закреплять умение подробно и кратко пересказывать прочитанное.
- Учить конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после.
- Закреплять навыки заучивания наизусть.

Коррекционно-развивающие:

- Осуществлять литературное чтение, в процессе которого обучать систематизации знаний в области русской и современной литературы.
- Формировать правильное произношение, регулировать темп чтения.
- Обогащать и активизировать словарь учащихся; расширять кругозор, объём эмоциональной и оценочной лексики.
- Развивать устную речь (умение высказывать свою мысль, связно передавать содержание и т.д.)
- Развивать и корректировать восприятие учащихся, исправлять недостатки образного мышления.
- Развивать эмоциональную сферу, эстетические чувства (в произведениях учащиеся должны научиться видеть красивое и безобразное, борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости; различать тружеников и бездельников. Защитников Отечества и его врагов и т.д.)
- Развивать мыслительную деятельность, устранять затруднения в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении и т.д.
- Развивать и корректировать память и логическое мышление.
- Выбатывать жизненно необходимые речевые навыки.

Коррекционно-воспитательные:

- Воспитывать интерес к чтению и формировать любовь к художественному слову, русской и современной литературе, устному народному творчеству.
- Воспитывать морально-этические и нравственные качества личности на примере героев произведений (воспитание честности, чести и достоинства, сострадания, милосердия, доброты, отзывчивости, мужества, смелости).
- Осуществлять патриотическое воспитание при чтении произведений о прошлом и настоящем нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах (воспитание любви к Родине, своему народу, уважения к историческому прошлому, сопричастности событиям, происходящим в настоящее время, готовности к защите Родины).
- Осуществлять гражданское воспитание учащихся (воспитание социальной активности, принципиальности в отстаивании своей позиции, способности участвовать в общественной жизни; воспитание чувства ответственности за судьбу страны).
- Проводить работу по трудовому воспитанию (привитие уважения к людям труда и результатам их трудовой деятельности, воспитание добросовестного и ответственного отношения к труду, понимания необходимости труда и готовности трудиться).
- Воспитывать ответственное отношение к учебной деятельности, дисциплинированность, соблюдение предъявляемых требований, приучать к самостоятельности.
- Формировать культуру общения, коммуникативные навыки (умение внимательно слушать взрослых и детей, вести диалог и т.д.)

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

3. Место учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом школы предмет «Чтение и развитие речи» относится к учебным предметам, обязательным для изучения на ступени основного общего образования.

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Итого часов
5	4	34	136

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные УУД

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Метапредметными результатами изучения курса «Чтение и развитие речи» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их существования;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные УУД

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями, применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;

- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные УУД

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;

- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый – незнакомый и т.п.);

- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;

- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», - выполняя задания учителя;

- отвечать на вопросы учителя;

- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащиеся должны знать:

- 6 – 10 стихотворений наизусть.

5. Содержание учебного курса

I. Устное народное творчество.

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

II. Картины родной природы.

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

III. О друзьях – товарищах.

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася».
Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести).
В. Медведев «Фосфорический мальчик».
Л. Воронкова «Дорогой подарок».
Я. Аким «Твой друг».

IV. Басни И. Крылова.

И. Крылов. «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет».

V. Спешите делать добрые дела.

Н. Хмелик «Будущий олимпиец».
О. Бондарчук «Слепой домик».
В. Осеева «Бабка».
А. Платонов «Сухой Хлеб».
В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Груд».
Р. Рождественский «Огромное небо».

VI. О животных.

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»)
А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»)
К. Паустовский «Кот Ворюга».
Б. Житков «Про обезьянку».
Э. Асадов «Дачники».
Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны».
С. Михалков «Будь человеком».

VII. Из прошлого нашего народа.

О. Тихомиров «На поле Куликовом».
С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».
Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)
А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).
Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...».
Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

VIII. Из произведений зарубежных писателей.

В. Гюго «Гаврош» (отрывки).
М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок).
С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки).
Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Календарно-тематическое планирование по чтению и развитию речи – 136 часов

№	Тема урока	Часы	Основные виды деятельности	Стр.	Дата
1 четверть (36 часов). Устное народное творчество.					
1.	Вводный инструктаж. УНТ	1			
2.	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	1	Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками.	3-4	
3.	Пословицы и поговорки.	1	Развивать память, внимание, мышление.	5-6	
4.	Загадки.	1	Коррекция умения рассказывать считалки, потешки.	6-8	
5.	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	1	Заучивать пословицы, поговорки и загадки.	8-10	
Сказки.					
6.	«Никита Кожемяка» (Русская сказка).	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.	11-13	
7.	Внеклассное чтение «Русские народные сказки».	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.		
8.	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка).	1	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.	14-15	
9.	«Золотые руки» (Башкирская сказка).	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.	15-18	
10.	«Морозко» (Русская сказка).	1	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.	18-23	
11.	«Два Мороза» (Русская сказка).	1	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.	24-27	
12.	«Три дочери» (Татарская сказка).	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.	27-28	
13.	Внеклассное чтение «Сказки народов мира».	1	Коррекция умения пересказывать		

			прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.		
14-16	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	3	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.	29-40	
17-21	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка».	5	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи ...	41-50	
22.	Обобщающий урок по теме «Сказки».	1	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.	51-52	
Картины родной природы.					
23.	Лето. Г. Скребицкий «Июнь».	1	Соблюдение пунктуации.	53-54	
24.	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	1	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.	54-55	
25-28.	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки).	4	Развивать связную речь.	55-61	
29.	А. Прокофьев «Берёзка».	1	Расширять словарный запас.	61-62	
30.	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	1	Соблюдение пунктуации.	62	
31.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето».	1	Развивать познавательную деятельность.	63	
32.	Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь».	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.	64-65	
33.	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».	1	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.	66-67	
34.	К. Бальмонт «Осень».	1	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.	68	

35.	По Г. Скребницкому «Добро пожаловать!»	1	Развивать умение устанавливать несложные причинно- следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.	69-71	
36.	По В. Астафьеву «Осенние грусти...»	1		72-73	
37.	И. Бунин «Первый снег».	1	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.	73	
38.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень».	1	Развивать познавательную деятельность.	74	
39.	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг».	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.		
О друзьях-товарищах.					
40- 41.	Ю. Яковлев «Колбочка».	2	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.	75-79	
42.	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».	1		80-82	
43.	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок).	1	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.	83-87	
44.	В. Медведев «Фосфорический» мальчик».	1		88-91	
45- 47.	Л. Воронкова «Дорогой подарок».	3	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	92-96	
48.	Я. Аким «Твой друг»	1		96-97	
49.	Обобщающий урок по теме «О друзьях- товарищах».	1	Развивать познавательную деятельность.	98	
50.	Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры».	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.		
Басни И. Крылова.					
51.	И. Крылов «Ворона и Лисица».	1	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.	99- 100	
52.	И. Крылов «Щука и Кот».	1		101- 102	
53.	И. Крылов «Квартет».	1	Коррекция правильного произношения,	102- 104	

			грамматического строя речи.		
54.	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова».	1	Развивать познавательную деятельность.	104	
	Спешите делать добро.				
55.	Н. Хмелик «Будущий олимпиец».	1	Развивать связную речь через пересказ.	105-108	
56.	О. Бондарчук «Слепой домик».	1	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи	108-109	
57-60.	В. Осеева «Бабка».	4	между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.	110-117	
61-62.	А. Платонов «Сухой хлеб».	2		118-124	
63.	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»).	1	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.	124-127	
64.	В. Брюсов «Труд».	1	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам.	127-128	
	3 четверть (42 часа)				
65.	Р. Рождественский «Огромное небо».	1	Развивать связную речь через пересказ.	129	
66.	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро».	1	Развивать познавательную деятельность.	130	
67.	Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине».	1	коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту..		
	Картины родной природы.				
68.	Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...»	1	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.	131	
69.	Г. Скребицкий «Декабрь».	1		132-133	
70.	К. Бальмонт «К зиме».	1	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.	133-134	
71-72.	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	2	Совершенствовать словесную систему мышления.	134-137	
73.	С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	1	Развивать связную речь через заучивание.	137-138	

74.	С. Есенин «Берёза».	1	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.	138	
75.	А. Пушкин «Зимняя дорога».	1	Развивать познавательную деятельность.	139	
76.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима».	1	Развивать связную речь.	140	
77.	Весна. Г. Скребицкий «Март».	1	Расширять словарный запас.	141-142	
78.	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	142-143	
79.	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая».	1	Развивать артикуляционный аппарат.		
80.	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки).	1	Развивать связную речь через заучивание.	143-145	
81.	Г. Скребицкий «Весна - красна».	1	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.	145-147	
82.	Г. Скребицкий «Грачи прилетели».	1	Совершенствовать словесную систему мышления.	147-148	
83.	Г. Скребицкий «Заветный кораблик».	1	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.	148-149	
84.	Г. Скребицкий «В весеннем лесу».	1	Совершенствовать словесную систему мышления.	149-151	
85.	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»).	1	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.	152-154	
86.	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1	Развивать связную речь через заучивание.	154	
87.	А. Блок «Ворона».	1	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.	155	
88.	Е. Серова «Подснежник».	1	Совершенствовать словесную систему мышления.	156-157	
89.	И. Соколов – Микитов «Весна».	1	Совершенствовать технику чтения путём		
90.	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	1		158	

91.	С. Есенин «Черёмуха».	1	отработки выразительности.	159	
92.	Я. Аким «Весна, Весною, о весне».	1	Развивать артикуляционный аппарат.	159-160	
93.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна».	1	Развивать познавательную деятельность.	161-162	
94.	Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение».	1	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.		30
	О животных.				
95-96.	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»).	2	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.	163-169	
97-99.	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»).	3	Развивать связную речь через пересказ.	169-175	
100	К. Паустовский «Кот Ворюга».	1	Развивать зрительное восприятие, память.	176-179	
101-103.	Б. Житков «Про обезьянку».	3	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.	180-187	
104-105.	Э. Асадов «Дачники».	2			
106.	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны».	1	Расширять словарный запас.	189-191	
	4 четверть (30 часов)				
107.	С. Михалков «Будь человеком».	1	Развивать связную речь через пересказ.	192-193	
108.	Обобщающий урок по теме «О животных».	1	Развивать познавательную деятельность.	193-194	
109.	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик».	1			
	Из прошлого нашего народа.				
110.	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско».	1	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.	195-197	
111.	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва».	1	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.	197-199	
112.	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям».	1	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.	200	
113.	о С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода».	1	Отрабатывать технику чтения,	201-203	

			формировать навыки грамотного осознанного чтения.		
114.	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	1	Развивать диалогическую речь.	204-207	
115-118.	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок).	4	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	207-216	
119.	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	1	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.	217-221	
120.	Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата».	1	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.	222-223	
121.	Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок».	1	Развивать диалогическую речь.		
122.	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа»	1			
Из произведений зарубежных писателей.					
123-124.	В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	2	Развивать связную речь.	224-229	
125-128.	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки).	4	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.	229-238	
129-131.	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».	3	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.	239-247	
132-134.	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	3		247-251	
135.	Обобщающий урок по теме.	1		252	
136.	Итоговый урок года.	1			

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения учебного процесса

1. Учебник З.Ф. Малышевой Чтение, Москва, Просвещение 2004