

МБОУ Анашенская СОШ №1

Согласовано:  
Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ /О.Ю.Харламова/  
Протокол №1  
от 26.06.2022 г.

Утверждаю:  
приказ № 277 от 27.06.2022 г.  
Директор школы:  
\_\_\_\_\_ /В.Н.Горина/

Рабочая программа учебного курса  
**ТЕХНОЛОГИЯ**  
2 класс

Учитель: Н.А. Кошкарева

2022 г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Технология» составлена в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- на основе ООП НОО МБОУ Анашенской СОШ №1;
- на основе Примерной программы начального общего образования. – Москва, Просвещение 2014;
- на основе авторской программы Н.А. Цирулик «Технология»; издательский дом «Фёдоров », 2014

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Благодаря предметно–практической направленности курса у младших школьников закладывается процесс духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе абстрактного мышления).

**Цель курса** – общее развитие, включающее в себя и физическое развитие (развитие мелкой моторики) и развитие психики (развитие зрительно – пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных форм мышления, речи, воли, чувств).

### **Задачи курса:**

- овладение многообразными ручными операциями, по – разному влияющими на психофизиологические функции ребенка;
- овладение умениями ориентироваться в заданиях разного типа: от точного повторения образца до воплощения собственного замысла;
- формирование умений планирования, последовательности выполнения действий и осуществления контроля на разных этапах выполнения работы;
- формирование представления о разных свойствах одного материала и одинаковых свойствах разных материалов;
- развитие ручной умелости в процессе обработки различных материалов;
- развитие волевых качеств: терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы;
- воспитание интереса к разным видам художественного творчества и ручных ремесел.

### **Описание места предмета «Технология » в учебном плане**

Тематическое планирование рассчитано на 34 учебных часа в год.

Количество часов в неделю:

по программе: 1

по учебному плану школы: 1

### ***Предметные результаты***

#### ***Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.***

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовать своё рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;

- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- использовать полученные умения для работы в домашних условиях.

### ***Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.***

Обучающийся научится:

- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства;
- узнавать и называть технологические приёмы ручной отработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приёмы их ручной обработки;
- применять приёмы безопасной работы с инструментами: чертёжными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла).
- изготавливать простейшие плоскостные и объёмные изделия по рисункам, схемам.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изготавливать изделия по простейшим чертежам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

### ***Конструирование и моделирование***

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме, эскизу;
- изготавливать конструкцию по рисунку, простейшему чертежу

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать этот образ в материале.

### ***Практика работы на компьютере***

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике в различных формах;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека;
- понимать смысл слова «информация»;
- наблюдать за действиями взрослого, которые помогают выйти на учебный сайт по предмету «Технология»;
- бережно относиться к техническим устройствам;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

## **Универсальные учебные действия**

### **Личностные УУД**

*У обучающегося будут сформированы:*

- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;
- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- ориентация в поведении на принятые моральные нормы.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;
- понимания значения предметно практической деятельности в жизни;
- ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи.

### **Регулятивные УУД**

*Обучающийся научится:*

- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;
- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную.

### **Познавательные УУД**

*Обучающийся научится:*

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить небольшие сообщения в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задания;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- строить небольшие сообщения в устной форме;
- выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей.

### **Коммуникативные УУД**

*Обучающийся научится:*

- договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания;
- контролировать действия партнеров в совместной деятельности.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения.

**Учебно-тематический план**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Общее количество часов
1	Лепка	4 часа
2	Аппликация	4 часа
3	Мозаика	4 часа
4	Художественное складывание	3 часа
5	Плетение	4 часа
6	Шитье и вышивание	4 часа
7	Плоскостное конструирование и моделирование из геометрических фигур	2 часа
8	Объемное конструирование и моделирование из готовых геометрических форм	4 часа
9	Объемное конструирование и моделирование из бумаги	4 часа
10	Работа с конструктором	1 час
	<b>Всего:</b>	<b>34 часа</b>

Календарно-тематическое планирование курса «Технология»

во 2 классе .

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты обучения		Возможные виды деятельности обучающихся	Дата проведения	
			Предметные результаты	Универсальные учебные действия		план	факт
<b>I ПОЛУГОДИЕ 1 четверть (9 часов)</b>							
<b>Мир природы (11 часов)</b>							
1	<b><u>Аппликация</u></b>  Из истории аппликации.  Обрывная аппликация. Композиции «Кошка», «Улитка»	1	Умение наблюдать за объектами природы, понимать их красоту, бережно использовать природные дары, пытаться совершенство природных форм, используя различные материалы	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-положительное отношение к занятиям прикладным творчеством в ходе знакомства с историческими сведениями;</li> <li>-навыки организации рабочего места</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимание выделенных на странице учебника ориентиров;</li> <li>-сравнение уже известного детям способа обрывания бумаги с новым способом обрывания – по криволинейному контуру;</li> <li>-умения работы с бумагой без ножниц;</li> <li>-навыки правильного расположения пальцев при подготовке деталей для обрывной аппликации;</li> <li>-на основе имеющихся знаний принимать практические решения</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p>	<p>Знакомство с правилами</p> <p>безопасной работы, инструментами и приспособлениями.</p> <p>Накопление и обогащение сенсорного опыта.</p> <p>Развитие навыков обрывания бумаги по контуру, обрывание по спирали.</p> <p><i>(Рабочая тетрадь «Волшебные секреты», с.6-9 и тетрадь для практических работ «Бумажный калейдоскоп», с.5-8)</i></p>	07.09	

				<p>-понимание условных знаков;</p> <p>-проведение вместе с учителем эксперимента по способу обрывания бумаги в разных направлениях;</p> <p>-начальные навыки обрывания бумаги по спирали;</p> <p>-понимание информации, предложенной в учебнике;</p> <p>-поиск информации по другим источникам;</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>-первоначальные навыки проведения эксперимента и умение делать вывод;</p> <p>-построение логической цепочки рассуждения;</p> <p>-активизация навыков работы в группе;</p> <p>-умение контролировать свои действия во время выполнения коллективной работы</p>			
2	<p>Объёмная аппликация.</p> <p>Аппликация из скрученной бумаги. Жгутики из бумаги.</p> <p>«Дерево настроения»</p>	1	<p>Активизация летних впечатлений детей, а также знания о конструировании из природного материала.</p> <p>Различные техники выполнения объёмной аппликации</p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>-интерес к работе с бумагой, желание создавать оригинальные поделки из бумаги</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-понимание представленных в учебнике задач;</p> <p>-умение проговаривать свои действия при поэтапном выполнении работы;</p> <p>-понимание правильного расположения пальцев рук при скручивании бумаги для получения хорошего жгутика</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-первоначальные навыки проведения эксперимента;</p>	<p>Конструирование на более сложном уровне, <i>создание и классификация объектов живой природы по разным признакам</i>, используя уже накопленный опыт.</p> <p>Развитие навыка работы со скрученной бумагой</p> <p><i>(Рабочая тетрадь «Волшебные секреты», с.10-14 и тетрадь для практических работ</i></p>	14.09	

				<p>-поиск информации по другим источникам</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>-навыки контроля своих действий при выполнении работы в малых группах;</p> <p>-представления о правилах общения в классе, умение адекватно воспринимать мнение другого человека и его позицию;</p> <p>-умение слушать и вести диалог</p>	«Бумажный калейдоскоп», с.9-10, с. 13-16)		
3	Аппликация из птичьих перьев. «Фламинго»	1	Активизация знаний об использовании природного материала в поделках, в частности способы работы с птичьими перьями	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>-интерес к работе над поделкой из природного материала;</p> <p>-понимание эстетической, моральной и нравственной ценности в жизни человека предметов, выполненных из природного материала в качестве подарка;</p> <p>-представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из предметов, встречающихся в повседневной жизни, в быту;</p> <p>-интерес к результатам собственной практической деятельности</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-понимание поставленных в учебнике учебных задач;</p> <p>-умение определять необходимые способы работы</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-навык поиска дополнительной информации для выполнения учебной задачи. Поиск новых образов для воплощения их в поделках;</p> <p>-активизация знаний художественных текстов</p>	<p>Накопление и обогащение сенсорного опыта, изображение природных объектов на плоскости из птичьих перьев</p> <p>( Тетрадь для практических работ «Бумажный калейдоскоп», с.17-18)</p>	21.09	

				<p><b>Коммуникативные УУД:</b> .</p> <p>-умение делиться своими наблюдениями, впечатлениями, строить чёткие, понятные для одноклассников, высказывании;</p> <p>-первичные умения оценки работ</p>			
4	<p><b><u>Лепка</u></b></p> <p>Рисунок на пластилине.</p> <p>«Аквариум»</p>	1	<p>Активизация знаний и опыта работы с пластилином.</p> <p>Навыки получения различных отпечатков на пластилиновой основе</p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>- интерес к работе с пластилином, желание создавать оригинальные поделки из этого материала;</p> <p>-навыки правильной организации рабочего места;</p> <p>-умение использовать различные приёмы работы с пластилином;</p> <p>-аккуратность в работе</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-понимание поставленных в учебнике задач и предлагаемых вопросов</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-навыки проведения эксперимента</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>-умение контроля своих действий при выполнении работы с пластилином</p>	<p>Дети строят изображение на плоскости при помощи различных средств-штампов на пластилиновой основе.</p> <p>Техника отпечатков на пластилине усложняется, добавляется многоцветная основа</p>	28.09	
5	<p><b><u>Мозаика</u></b></p> <p>Мозаика из обрывных кусочков.</p> <p>«Ваза для</p>	1	<p><i>Дети приучаются к анализу изображения, к ситуации выбора, исходя из имеющихся материалов и личных предпочтений</i></p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>-навыки организации рабочего места для работы с бумагой;</p> <p>-соблюдение правила безопасной работы с ножницами, аккуратность при работе с</p>	<p>Осуществляется переход к технике обрывания бумаги для изображения природных объектов</p>	05.10	

	сменного букета»			<p>клеем;</p> <p>-эстетические чувства</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-умение вместе с учителем и одноклассниками находить несколько способов выполнения работ;</p> <p>-навык работы со схемами, наглядно показывающими последовательность работ;</p> <p>-навыки определения этапов работ;</p> <p>-проговаривание пошагового выполнения работы</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-активизация знаний по курсу 1 класса;</p> <p>-умение делать обобщения, сравнения. Умение анализировать представленные материалы и давать им характеристик;</p> <p>-понимание вопросов учителя и умение строить логически верные ответы</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>-умение находить компромиссные решения;</p> <p>-умение контролировать свои действия при выполнении коллективной работы</p>	(Тетрадь для практических работ «Бумажный калейдоскоп», с.19-22)		
6	Мозаика из газетных комков. «Барашек или Грустная овечка», «Пудель»	1	Навык работы с «бросовым» материалом (газетная, журнальная бумага)	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>-представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из предметов, встречающихся в повседневной жизни, в быту;</p> <p>-стремление к успешности в учебной деятельности;</p> <p>-навыки аккуратности при работе с клеем</p>	<p>Дети открывают для себя новые практические способы выполнения мозаики.</p> <p>Навыки скатывания комочков из бумаги.</p> <p>Получение комочков разного оттенка – от</p>	12.10	

				<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыки работы по значкам;</li> <li>-определение этапов работы;</li> <li>-умение находить рациональный способ выполнения поставленной учебной задачи</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-первоначальные навыки проведения эксперимента;</li> <li>-поиск разных способов выполнения комочков;</li> <li>-поиск нового материала для выполнения поделки;</li> <li>-поиск новых образов для воплощения их в поделках;</li> <li>-активизация знаний художественных текстов с целью нахождения новых образов для поделок</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навык работы в группе;</li> <li>-умение контролировать свои действия при коллективной работе</li> </ul>	белого до чёрного		
7	Живописная мозаика из обрывных кусочков бумаги.  «Утка мандаринка», «Птичка варакушка».	1	Активизация опыта работы с бумагой. Знакомство с понятием «живописная мозаика»	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-соблюдение правил рационального использования материалов;</li> <li>-поддержание порядка на рабочем месте;</li> <li>-интерес к результатам собственной практической деятельности;</li> <li>-интерес к художественной культуре на основе знакомства с понятием «живописная мозаика»;</li> </ul>	Поэтапное выполнение работы над картиной, созданной из обрывных кусочков бумаги.  Конструирование из природного материала, но на более сложном уровне, создание и	19.10	

				<p>-навык аккуратности при работе с клеем;</p> <p>-стремление к успешности в учебной деятельности</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-умение работать по этапам, предложенным в учебнике;</p> <p>-выбор способа выполнения поставленной учебной задачи;</p> <p>-умение вместе с учителем и одноклассниками находить несколько способов выполнения работы;</p> <p>-умение работать с выкройками</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-поиск дополнительной информации и использование этой информации для выполнения учебной задачи;</p> <p>-поиск новых образов для воплощения их в поделках;</p> <p>-активизация знаний художественных текстов с целью нахождения новых образов для поделок</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>-умение делиться своими наблюдениями, впечатлениями;</p> <p>-строить чёткие, понятные для одноклассников, высказывания;</p> <p>-первичные умения оценки работ</p>	<p>классификация объектов живой природы по разным признакам, используя уже накопленный опыт</p> <p><i>( Тетрадь для практических работ «Бумажный калейдоскоп», с.27-34)</i></p>		
8	Объёмная мозаика из гофрированной бумаги.	1	Активизация знаний и навыков работы с гофрированной бумагой.	<p><b>Личностные УУД:</b> -интерес к работе с гофрированной бумагой, желание создавать оригинальные поделки из этого вида бумаги;</p>	Первоначальные навыки работы с кусочками (обрывная мозаика) гофрированной	26.10	

	«Филин на ветке»		Создание образа	<p>-правильная организация рабочего места;</p> <p>-умение использовать различные приёмы работы с бумагой;</p> <p>-аккуратность и безопасность при работе с ножницами</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-понимание поставленных в учебнике задач;</p> <p>-умение делать простейшие умозаключения;</p> <p>-способствовать освоению действий по использованию содержательных признаков понятия для включения новых понятий</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-навыки проведения эксперимента;</p> <p>-навыки сравнения разных видов бумаги</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>-умение оценки работы;</p> <p>-навыки сравнения работ, выполненных из разных материалов;</p> <p>-воспитывать умение слушать друг друга, принимать чужую точку зрения, воспитание выдержки;</p> <p>-навыки организации выставки</p>	<p>бумаги.</p> <p>Выполнение экспериментов с таким видом бумаги</p>		
9	<p><b><u>Оригами</u></b></p> <p>Из истории оригами. Складываем из квадрата бумаги</p> <p>Композиция к стихотворению К. Чуковского</p>	1	<p>Активизация знаний условных обозначений оригами.</p> <p>Способ выполнения исходной формы «водяная бомбочка»</p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>-навыки организации рабочего места для работы с бумагой;</p> <p>-понимание эстетической, моральной и нравственной ценности в жизни человека предметов, выполненных из бумаги;</p> <p>-использование поделок в качестве подарка</p>	<p>Создание объектов живой природы в технике оригами с привлечением различных видов бумаги</p> <p><i>(Рабочая тетрадь</i></p>	9.11	

	«Путаница»			<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыки работы со схемами, наглядно показывающими последовательность работы;</li> <li>-понимание условных обозначений оригами;</li> <li>-умение контролировать свои действия;</li> <li>-ориентироваться на страницах учебника;</li> <li>-умение делать обобщения, сравнения</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение находить дополнительные сведения по предложенной теме;</li> <li>-понимание вопросов учителя и умение строить логически верные ответы</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение находить компромиссные решения;</li> <li>-умение создавать понятные для партнёра высказывания, делиться собственным опытом решения поставленной задачи</li> </ul>	«Волшебные секреты», с.18-21, с. 34-49 и тетрадь для практических работ «Бумажный калейдоскоп», с.37-44)		
<b>2 четверть (7 часов)</b>							
10	<p><b>Складываем из ткани</b></p> <p>Салфетка для праздничного стола</p>	1	Формирование навыков работы с крахмаленной тканью	<p><b>Личностные УУД:</b> -понимание эстетической, моральной и нравственной ценности в жизни человека предметов декоративно-прикладного творчества</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыки работы со схемами, наглядно показывающими последовательность работы;</li> <li>-умение контролировать свои действия;</li> </ul>	Складывание праздничной салфетки по схеме	16.11	
11	Итоговый урок-фантазия	1	Презентация тематических выставок поделок «На суше», «В	<ul style="list-style-type: none"> <li>-умение контролировать свои действия;</li> </ul>	Отвечая на вопросы итогового урока, учащиеся обобщают	23.11	

	Выставка поделок «На суше», «В воздухе», «В воде»		воздухе», «В воде»	<p>-сравнение свойств бумаги и ткани</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-умение применять в жизни навыки и умения, приобретённые на уроках технологии</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>-обсуждать с одноклассниками ход выполнения работы и её результаты;</p> <p>-использовать простые речевые средства для формулирования своего мнения;</p> <p>-воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции</p>	знания и умения, полученные при изучении первого раздела учебника		
<b>Подарок своими руками (10 часов)</b>							
12	<p><b><u>Аппликация</u></b></p> <p>Обрывная аппликация из журнальной бумаги и фантиков.</p> <p>«Гусеница» и «Индеец»</p>	1	<p>Решаются задачи личностного развития обучающихся средствами художественного труда, <i>формирования у детей нравственно-эстетических чувств, стремления активно взаимодействовать с другими обучающимися в процессе выполнения поисково-творческих задач</i></p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>-соблюдение правил рационального использования материалов, поддержание порядка на рабочем месте;</p> <p>-интерес к результатам собственной практической деятельности;</p> <p>-интерес к миру животных</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-умение выбрать наиболее подходящий материал для выполнения поделки;</p> <p>-навыки сравнения и обобщения в приемах работы;</p> <p>-навыки проведения исследовательской работы</p>	<p>Создание аппликации из различных видов бумаги: журнальной, оберточной (фантики от конфет), фольги</p> <p><i>(Тетрадь для практических работ «Бумажный калейдоскоп», с.27-34)</i></p>	30.11	

				<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-поиск дополнительной информации и использование этой информации для новых образов;</li> <li>-активизация знаний персонажей художественных произведений</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение делиться своими наблюдениями, впечатлениями;</li> <li>-навыки строить интересные презентационные сообщения;</li> <li>-навыки использования простых речевых средств для формулирования своего мнения</li> </ul>			
13	<p>Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу, на картонной основе.</p> <p>Костюм для девочки «Нарядное платье», Костюм для зайчика</p>	1	<p>Формирование навыков работы с кружевом, тюлем.</p> <p>Создание открыток с аппликациями в этой технике</p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-соблюдение правил рационального использования материалов, правил безопасной работы с ножницами;</li> <li>-поддержание порядка на рабочем месте;</li> <li>-навыки аккуратной работы с клеем;</li> <li>-творческий подход;</li> <li>-стремление к успешности в учебной деятельности</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыки проведения эксперимента;</li> <li>-навык работы с пошаговыми этапами, показывающими последовательность работы</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навык соотносить произведения декоративно-прикладного творчества по</li> </ul>	<p>Поэтапное создание художественных образов из кружева.</p> <p>Различные способы наклеивания деталей</p> <p><i>(Тетрадь для практических работ «Бумажный калейдоскоп», с.53-56)</i></p>	07.12	

				<p>настроению, форме, по средствам художественной выразительности, по технологии выполнения</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>-навыки использования простых речевых средств для формулирования своего мнения</p>			
14	<p><b><u>Мозаика</u></b></p> <p>Из истории мозаики. Мозаика из кусочков пластиковых трубочек.</p> <p>«Сирень»</p>	1	<p>Активизация знаний о технике мозаики из различных «бросовых» материалов (из кусочков клеёнки, из кусочков пластиковых трубочек)</p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>-представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из предметов, встречающихся в быту;</p> <p>-формирование интереса к результатам собственной практической деятельности</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-умение определять этапы работы;</p> <p>-контролировать свои действия;</p> <p>-проговаривать последовательность выполнения работы;</p> <p>-навыки проведения эксперимента;</p> <p>-на первоначальном уровне понимать особенности художественного замысла, воплощенного в поделке</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-умение анализировать рассматриваемые объекты с целью выявления их существенных признаков;</p> <p>-умение делать обобщения, сравнения, анализировать представленные материалы и давать им характеристику;</p> <p>-понимание вопросов учителя и умение строить логически верные ответы;</p> <p>-навыки поиска дополнительной</p>	<p>Конструирование из различных материалов.</p> <p>Работа над созданием композиции</p>	14.12	

				<p>информации на заданную тему</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>-навыки использования простых речевых средств для формулирования своего мнения</p>			
15	<p>Мозаика из кусочков клеёнки. Мозаика из фольги.</p> <p>«Подставка для карандашей»</p>	1	<p>Закрепление навыков работы над мозаикой и различных материалов</p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>-представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из предметов, встречающихся в повседневной жизни, в быту;</p> <p>-формирование интереса к результатам собственной практической деятельности</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-умение определять этапы работы;</p> <p>-контролировать свои действия;</p> <p>-проговаривать последовательность выполнения работы над поделкой;</p> <p>-на первоначальном уровне понимать особенности художественного замысла, воплощенного в поделке</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-навыки анализировать представленные материалы и давать им характеристику;</p> <p>-навыки поиска новых «бросовых» материалов для выполнения поделки</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>-навыки аргументированно доказывать свое мнение на основе собственного опыта и наблюдений</p>	<p>Оклеивание предмета (например, баночки из-под пищевых продуктов) в технике мозаики</p>	21.12	
16	<p>Мозаика из ватных шариков, из кусочков поролона.</p>	1	<p>Активизация знаний о мозаике из кусочков ваты (ватных шариков),</p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>-интерес к различным видам творчества;</p>	<p>Конструирование из различных</p>	28.12	

	<p>Мозаика из кусочков ткани</p> <p>«Весёлый гномик», «Ягода-малина»</p>		<p>поролона, ткани</p>	<p>-положительное отношение к деятельности на уроке;</p> <p>-стремление к достижению успешности в учебной деятельности;</p> <p>-понимание необходимости соблюдать правила безопасной работы с ножницами, аккуратность работы с клеем;</p> <p>-творческий подход к работе;</p> <p>-осознание роли декоративно-прикладного творчества в жизни человека;</p> <p>-первоначальная потребность воплотить в поделке эстетические замыслы</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-первоначальные навыки планирования;</p> <p>-умение определять этапы работы;</p> <p>-контролировать свои действия;</p> <p>-понимание условных знаков;</p> <p>-навыки работы с выкройками;</p> <p>-навык самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы;</p> <p>-умение вместе с учителем и одноклассниками находить разные техники выполнения работы</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-навыки поиска «бросовых» материалов для выполнения поделки;</p> <p>-навык активизации знаний по другим предметам, в частности по курсу литературного чтения</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>-навыки аргументированно доказывать свое</p>	<p>материалов.</p> <p>Формирование навыка скатывать плотные ровные ватные шарики одинакового размера</p>		
--	--	--	------------------------	--	--	--	--

				<p>мнение на основе собственного опыта и наблюдений;</p> <p>-умение создавать понятные для одноклассников высказывания, делиться собственным опытом решения поставленной задачи;</p> <p>-интерес к общению;</p> <p>-навык работы в паре</p>			
<b>3 четверть (10 часов)</b>							
17	<p><b><u>Плетение</u></b></p> <p>Из истории плетения. Косое плетение в четыре пряди.</p> <p>«Плетённый человечек»</p>	1	Активизация знаний о технике плетения	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>- интерес и положительное отношение к деятельности на уроке;</p> <p>-стремление к достижению положительного результата в практической деятельности;</p> <p>-осознание роли декоративно-прикладного творчества в жизни человека;</p> <p>-первоначальная потребность воплотить в поделке эстетические замыслы</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-первоначальные навыки работы со схемами;</p> <p>-навык самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы;</p> <p>-умение вместе с учителем и одноклассниками находить разные способы решения поставленной учебной задачи;</p> <p>-проведение сравнения материалов и выделение общего признака на основе сравнения</p>	Плетение различных поделок из четырёх прядей	11.01	

				<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навык поиска дополнительной информации, используя книги, словари, энциклопедии, знания и опыт старших</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыки аргументированно доказывать своё мнение на основе собственного опыта и наблюдений;</li> <li>-умение создавать понятные для одноклассников высказывания, делиться собственным опытом решения поставленной задачи</li> </ul>			
18	<p>Прямое плетение из полосок бумаги.</p> <p>«Плетёные картинки. Плетень»</p>	1	<p>Знакомство с шахматным плетением.</p> <p>Овладение новой техникой плетения</p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-стремление к достижению положительного результата в практической деятельности;</li> <li>-понимание необходимости соблюдать правила безопасной работы с ножницами;</li> <li>-творческий подход в учебной деятельности;</li> <li>-первоначальная потребность воплотить в поделке эстетические замыслы</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-первоначальные навыки работы по разметке;</li> <li>-навык адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы;</li> <li>-умение делать обобщения, сравнения;</li> <li>-понимание поставленных учебных задач</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыки использования опыта старших</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p>	<p>Выполнение разметки и на её основе создание художественных образов с помощью прямого плетения</p> <p><i>(Рабочая тетрадь «Волшебные секреты», с.22-23 и тетрадь для практических работ «Бумажный калейдоскоп», с.45-52)</i></p>	18.01	

				<p>-обсуждать с одноклассниками ход выполнения работы и ее результаты;</p> <p>-использовать простые речевые средства для формирования своего мнения;</p> <p>-воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции;</p> <p>-договариваться, приходить к общему решению</p>			
19	<p>Узелковое плетение. Макраме.  Декоративные узлы.</p>	1	<p>Работы, связанные с плетением из шнура.</p> <p>Приобретение навыков завязывания узлов (беседочный, узел «счастья», узел «древо жизни», турецкий узел)</p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>-интерес к результатам собственной практической деятельности;</p> <p>-интерес к технике макраме, желание научиться завязывать оригинальные узлы и найти применение этих знаний и умений в жизни, в быту</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-умение работать по схемам и этапам, предложенным в учебнике;</p> <p>-выбор способа выполнения поставленной учебной задачи;</p> <p>-умение вместе с учителем и одноклассниками находить несколько способов выполнения работы;</p> <p>-умение делать обобщения, сравнения</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-навыки проведения эксперимента;</p> <p>-навыки сравнения разных видов узлов;</p> <p>-поиск дополнительной информации и использование этой информации для выполнения учебной задачи</p>	<p>Плетение из шнура.</p> <p>Завязывание различных узлов.</p> <p>Использование узелкового плетения в поделках</p>	25.01	

				<p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение делиться своими наблюдениями, впечатлениями;</li> <li>-строить четкие, понятные для одноклассников, высказывания;</li> <li>-первичные умения оценки работ, выполненных одноклассниками;</li> <li>-навыки работы в коллективе</li> </ul>			
20	<p><b><u>Объёмное моделирование и конструирование из бумаги</u></b></p> <p>Игрушки из бумажных полосок.</p> <p>«Забавные животные»</p>	1	<p>Активизация знаний о работе с бумагой.</p> <p>Приобретение навыков объёмного моделирования</p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из бумаги;</li> <li>-интерес к миру животных;</li> <li>-представление о практическом использовании изготовленных поделок;</li> <li>-соблюдение правил рационального использования материалов,</li> <li>-поддержание порядка на рабочем месте;</li> <li>-навыки аккуратной работы с клеем</li> </ul>	<p>Выполнение поделок из бумажных полосок.</p> <p>Поэтапное выполнение игрушек из бумажных полосок</p> <p><i>(Рабочая тетрадь «Волшебные секреты», с.22-23)</i></p>	01.02	
21	<p>Итоговый урок-фантазия.</p> <p>Праздник «Всем подарочек найдётся»</p>	1	<p>Итоговые вопросы в конце раздела приучают <i>анализировать изученный материал, делать логические выводы</i></p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыки проведения сравнения предметов и выделение общего признака на основе сравнения;</li> <li>-умение определять этапы работы;</li> <li>-контролировать свои действия;</li> <li>-проговаривать последовательность выполнения работы над поделкой;</li> <li>-выбор способа выполнения учебной задачи;</li> <li>-учитывать в своих действиях предложенные учителем и одноклассниками этапы работы</li> </ul>	<p>Организация и проведение праздника «Всем подарочек найдётся»</p>	8.02	

				<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыки сравнения и обобщения;</li> <li>-умение анализировать предложенные материалы для работы;</li> <li>-понимание учебной задачи, вопросов учителя;</li> <li>-умение строить в простой устной форме ответы на вопросы, предложенные в учебнике</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обсуждать с одноклассниками ход выполнения работы и ее результаты;</li> <li>-воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции;</li> <li>-договариваться, приходить к общему решению</li> </ul>			
<b>Мир сказочных героев (6 часов)</b>							
22	<p><b><u>Лепка</u></b></p> <p>Из истории лепки. Лепка конструктивным способом. Обрубка. «Парусник», «Волшебный цветок»</p>	1	<p>Создание образов литературных героев и придумывание собственных.</p> <p>Изучение новых технологий работы с пластилином (раскатывание, обрубка, лепка вытягиванием)</p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-интерес к работе с пластилином;</li> <li>-первоначальная потребность воплотить в поделке из пластилина эстетические замыслы;</li> <li>-интерес к художественной культуре на основе знакомства с историей лепки из глины;</li> <li>-уважительное отношение к истории и культуре своего народа;</li> <li>-представление о ручном творчестве как средстве создания предметов,</li> </ul>	Знакомство с новыми технологиями работы с пластилином	15.02	

			<p>встречающихся в повседневной жизни, в быту</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-умение определять этапы работы;</li><li>-контролировать свои действия;</li><li>-проговаривать последовательность работы над поделкой;</li><li>-соотнесение изучаемого материала с собственным опытом;</li><li>-выполнение действия в опоре на заданный ориентир;</li><li>-выполнение дифференцированных заданий;</li><li>-выбор из нескольких вариантов выполнения работы приемлемый для себя;</li><li>-умение выбрать наиболее подходящие техники для выполнения поделки;</li><li>-находить общее и различное</li></ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-навык поиска дополнительной информации, используя книги, энциклопедии, знания и опыт старших</li></ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-интерес к общению;</li><li>-проявление инициативы в совместной творческой работе;</li><li>-умение принимать помощь взрослого и одноклассников;</li><li>-аргументированное обсуждение новых образов для поделок</li></ul>			
--	--	--	--	--	--	--

23	<p>Налепные украшения.</p> <p>«Универсальный робот», «Принцесса»</p>	1	<p><i>В ходе разрешения коллизий и проведения эксперимента дети узнают новый способ получения материала для аппликаций, обучаются соединять в одной работе разные, уже знакомые им материалы (коллаж), создавать образы любимых героев и украшать их</i></p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-стремление к достижению положительного результата в практической деятельности;</li> <li>-творческий подход к учебной деятельности;</li> <li>-соблюдение правил рационального использования материалов;</li> <li>-поддержание порядка на рабочем месте</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навык самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы;</li> <li>-умение выбрать наиболее подходящий материал для выполнения поделки;</li> <li>-находить общее и различное в приемах работы</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-первоначальные навыки проведения исследования;</li> <li>-на основе имеющихся знаний и навыков принимать практические решения;</li> <li>-понимание информации, предложенной в учебнике;</li> <li>-поиск новой информации по другим источникам;</li> <li>-умения делать обобщения, сравнения</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции;</li> <li>-договариваться, приходить к общему решению</li> </ul>	<p>Простейшее моделирование и украшение одежды</p>	22.02	
----	--	---	--	--	--	-------	--

24	<p>Лепка из целого куска пластилина способом вытягивания.</p> <p>«Сказочный Змей Горыныч»</p>	1	<p>Приобретение опыта работы в технике вытягивания целого куска пластилина и создания из него сказочного образа</p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-соблюдение правил рационального использования материалов;</li> <li>-поддержание порядка на рабочем месте;</li> <li>-навыки аккуратной работы с пластилином</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение определять этапы работы;</li> <li>-проговаривание пошагового выполнения работы</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимание информации, предложенной в учебнике;</li> <li>-поиск дополнительной информации по другим источникам;</li> <li>-умение делать обобщения, сравнения;</li> <li>-активизация знаний, полученных по курсу «Литературное чтение»</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыки выполнения коллективной работы;</li> <li>-обсуждение с одноклассниками хода выполнения работы;</li> <li>-умение воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции, договариваться, приходить к общему решению;</li> <li>-проявлять инициативу при выполнении работы в группе;</li> <li>-строить понятные высказывания;</li> <li>-умение выслушивать чужое мнение и</li> </ul>	<p>Знакомство с новыми технологиями работы с пластилином</p>	01.03	
----	---	---	---	--	--	-------	--

				<p>прислушиваться к нему;</p> <p>-навык принимать и оценивать чужое предложение</p>			
25	<p>Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу, на картонной основе.</p> <p>«Мышонок-фигурист», «Дюймовочка»</p>	1	<p>Активизация знаний и навыков работы с тканью</p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>-интерес к работе с различными видами ткани;</p> <p>-первоначальная потребность воплотить в поделке эстетические замыслы, творческий подход;</p> <p>-соблюдение правил безопасной работы с ножницами, клеем;</p> <p>-соблюдение правил рационального использования материалов;</p> <p>-поддержание порядка на рабочем месте;</p> <p>-понимание важности и значимости учебной деятельности, ее практической направленности</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-умение контролировать свои действия;</p> <p>-проговаривать последовательность выполнения работы над поделкой;</p> <p>-навык работы со схемами, наглядно показывающими последовательность работы;</p> <p>-умение выбрать наиболее подходящий материал для выполнения поделки;</p> <p>-умение ориентироваться на страницах учебника</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-поиск дополнительной информации и использование этой информации во время</p>	<p>Создание художественных образов из ткани, приклеенной на бумагу, на картонной основе</p> <p><i>(Тетрадь для практических работ «Бумажный калейдоскоп», с.53-56)</i></p>	15.03	

				<p>урока;</p> <p>-поиск новых образов для воплощения их в поделках;</p> <p>-активизация знаний художественных произведений по курсу «Литературное чтение»</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>-мотивация и интерес к коллективной творческой работе;</p> <p>-навыки работы в группе;</p> <p>-умение принимать помощь взрослого и одноклассников;</p> <p>-аргументированное обсуждение использованных приемов выполнения работы</p>			
26	<p>Мозаика и аппликация из геометрических фигур.</p> <p>Портрет из разных геометрических фигур</p>	1	<p>Создание образов из геометрических фигур.</p> <p>Активизация знаний о композиции</p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>-представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из бумаги;</p> <p>-представление о практическом использовании изготовленных поделок;</p> <p>-соблюдение правил рационального использования материалов;</p> <p>-поддержание порядка на рабочем месте;</p> <p>-навыки аккуратной и безопасной работы с ножницами и клеем</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-понимание смысла инструкции, данной в учебнике;</p> <p>-оценка результатов своих действий;</p>	<p><i>Приобретение навыков в моделировании из геометрических фигур и их частей</i></p>	29.03	

				<p>-учет в своих действиях предложенных учителем и одноклассниками этапов работы</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>-навык работы в группе;</p> <p>-навык организации выставки «Геометрический калейдоскоп»</p>			
<b>4 четверть (8 часов)</b>							
27	<p>Итоговый урок - фантазия</p> <p>Игра «Путешествие на бал сказочных героев»</p>	1		<p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>-представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из бумаги;</p> <p>-представление о практическом использовании изготовленных поделок;</p> <p>-соблюдение правил рационального использования материалов;</p> <p>-поддержание порядка на рабочем месте;</p> <p>-навыки аккуратной и безопасной работы с ножницами и клеем</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-понимание смысла инструкции, данной в учебнике;</p> <p>-оценка результатов своих действий;</p> <p>-учет в своих действиях предложенных учителем и одноклассниками этапов работы</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>-навык работы в группе;</p>	<p>Обобщение полученных знаний.</p> <p>Игра «Путешествие на бал сказочных героев»</p> <p><i>(Тетрадь для практических работ «Бумажный калейдоскоп», с.59)</i></p>	05.04	

				-навык организации выставки «Геометрический калейдоскоп»			
<b>Уютный дом (7 часов)</b>							
28	<b><u>Шитьё и вышивание</u></b>  Из истории вышивания. Вышивание по криволинейному контуру. Шов «вперёд иголку»	1	Освоение первоначальных навыков шитья, простейшей вышивки, пришивания пуговиц.	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-интерес к работе с различными видами ткани;</li> <li>-интерес к результатам собственной практической деятельности;</li> <li>-соблюдение правил рационального использования материалов, поддержание порядка на рабочем месте, правил безопасной работы с иглой;</li> <li>-развитие самостоятельности в выборе материалов и способов деятельности;</li> <li>-представление о практическом использовании полученных на уроке знаний и навыков</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение контролировать свои действия;</li> <li>-проговаривать последовательность выполнения работы над поделкой;</li> <li>-навык работы со схемами, наглядно показывающими последовательность работы;</li> <li>-умение ориентироваться на страницах учебника;</li> <li>-первоначальные навыки экспериментальной работы</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-поиск дополнительной информации и использование этой информации во время</li> </ul>	Формирование умения пришивать разные пуговицы (с двумя дырочками, с четырьмя, с ушком)	12.04	

				урока; -поиск новых образов для воплощения их в поделках; -активизация знаний художественных произведений по курсу «Литературного чтения» <b>Коммуникативные УУД:</b> -умение принимать помощь взрослого и одноклассников; -аргументированное обсуждение использованных приемов выполнения работы			
29	Двойной шов «вперёд иголку». Пуговицы в поделках	1	Освоение первоначальных навыков пришивания пуговиц. Использование пуговиц для создания художественных образов	<b>Личностные УУД:</b> -стремление к достижению положительного результата в практической деятельности; -понимание необходимости соблюдать правила безопасной работы с иглой; -творческий подход в учебной деятельности <b>Регулятивные УУД:</b> -навык самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы; -умение делать обобщения, сравнения; -понимание поставленных в учебнике учебных задач <b>Познавательные УУД:</b> -поиск дополнительной информации по теме урока <b>Коммуникативные УУД:</b> -обсуждение с одноклассниками хода	Создание художественных образов с помощью пуговиц. Использование приёмов безопасной работы с иглой	19.04	

				<p>выполнения работы и ее результаты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использование простых речевых средств для формулирования своего мнения;</li> <li>-умение воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции;</li> <li>-договариваться, приходить к общему решению</li> </ul>			
30	<p>Объёмное моделирование и конструирование. Модели из крупных коробок.</p> <p>«Многоэтажный дом», «Гараж»</p> <p>Промежуточная аттестация.</p>	1	Активизация знаний по моделированию и конструированию	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-интерес к различным видам творчества;</li> <li>-первичные умения оценки работ одноклассников и своей собственной деятельности;</li> <li>-соблюдение правил безопасной работы с ножницами, аккуратной работы с клеем;</li> <li>-мотивация к коллективной творческой работе</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-конструкторское мышление;</li> <li>-понимание поставленных в учебнике учебных задач;</li> <li>-умение определять этапы работы;</li> <li>-контролировать свои действия;</li> <li>-понимание схем и символов, приведенных в учебнике, умение выполнять работы согласно схемам;</li> <li>-понимание практической направленности учебной деятельности</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимание условных знаков;</li> </ul>	Выполнение моделей из готовых форм	26.04	

				<p>-навыки работы со справочным материалом;</p> <p>-соотнести произведения декоративно-прикладного творчества по настроению, форме, по средствам художественной выразительности, по технологии выполнения;</p> <p>-навык использования накопленного опыта</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>-навык выполнения коллективной работы;</p> <p>-умение воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции;</p> <p>-договариваться, приходить к общему решению</p>			
31	Летающие модели «Вертушки»	1	Формирование навыков моделирования	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>-представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных игрушек из бумаги;</p> <p>-представление о практическом использовании поделок;</p> <p>-представление о практическом использовании поделок;</p> <p>-соблюдение правил рационального использования материалов, поддержание порядка на рабочем месте;</p> <p>-навыки аккуратной и безопасной работы с ножницами и клеем</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-понимание смысла инструкции, данной в учебнике;</p> <p>-оценка результатов своих действий;</p> <p>-учет в своих действиях предложенные</p>	Создание летающих моделей	03.05	

				<p>учителем и одноклассниками этапы работы</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимание условных знаков;</li> <li>-навыки работы со справочным материалом;</li> <li>-первоначальные навыки работы со справочным материалом;</li> <li>-первоначальные навыки проведения эксперимента</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обсуждение с одноклассниками этапов работы;</li> <li>-умение воспринимать и учитывать мнения других людей, умение договариваться, приходить к общему решению</li> </ul>			
32	Изготовление моделей из деталей конструктора	1	Развитие навыков конструирования, мелкой моторики рук	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-навыки аккуратной и безопасной работы с мелкими деталями конструктора, поддержание порядка на рабочем месте</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оценка результатов своих действий;</li> <li>-первоначальные навыки оценки результатов работы одноклассников</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-в ходе работы с конструктором активизация знаний профессий</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение воспринимать и учитывать мнения других людей, умение договариваться, приходить к общему решению</li> </ul>	Знакомство с различными видами конструкторов, изготовление моделей из их деталей	10.05	

33	<p>Электробытовая техника.</p> <p>Другие виды электрической техники</p>	1	<p>Знакомство с новой бытовой техникой.</p> <p>Понимание необходимости бережного отношения к техническим устройствам</p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <p>-навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами, которые окружают детей и в школе, и дома</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>-оценка результатов своих действий;</p> <p>-первоначальные навыки оценки результатов работы одноклассников</p>	<p><i>Знакомство с возможностями компьютера и сети Интернет.</i></p> <p>Знакомство с различными видами бытовой техники</p>	17.05	
34	<p>Итоговый урок-фантазия.</p> <p>«Город самоделок»</p>	1	<p>Обобщение полученных знаний и умений</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>-активизация знаний по дизайну интерьера помещения</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>-умение воспринимать и учитывать мнения других людей</p>	<p>Активизация навыков, умений и знаний, полученных за год обучения</p>	24.05	