

МБОУ Анашенская СОШ № 1

Рассмотрено на  
методическом совете  
Протокол № 1 от 28.08.2020г.  
Председатель методического  
совета Н.Е.Денисова/

Согласовано:  
Заместитель директора по  
учебно-воспитательной  
работе:  
О.Ю.Харламова/

Утверждаю:  
Приказ № 221 от  
31.08.2020 г.  
Директор школы:  
В.Н.Горинова



Рабочая программа  
учебного курса  
технология  
2 класс

Учитель: Л.А.Колегова

2020 г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету « Технология» (УМК «Школа 21 века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой) разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями на 18 мая 2015 года);
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Анашенской СОШ №1;
- Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- Программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий;
- Примерной программы по технологии;
- Авторской программы «Технология: 1-4 классы» Е.А. Лутцевой – 2-е издание, исправленное в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям.

### **1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.**

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приемы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах ее получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются технологические операции, приемы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приемы, инструменты, материалы, виды труда.

### **2. Из истории технологий.**

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. Отражены некоторые страницы истории человечества – от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших свое отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремесел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Даётся также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель — думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождающий красоту.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану на изучение курса « Технология» в каждом классе начальной школы отводится 1 час в неделю, всего 135 часов (в 1 классе- 33 часа, во 2-4 классах по 34 часа).

#### **Планируемые результаты.**

##### **Предметные результаты:**

###### **К концу обучения во втором классе обучающиеся научатся:**

###### **1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Знать (на уровне представлений)**

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность –симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного языка;

**Уметь**

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно – творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

###### **2. Технология ручной обработки материалов .Элементы графической грамоты**

**Знать**

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- линии чертежа( линии контура и надреза , линия выносная и размерная , линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно – измерительных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертежных инструментов ( линейка, угольник, циркуль).

**Уметь**

- читать простейшие чертежи(эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж, эскиз;
- оформлять изделия, соединять , детали прямой строчной и ее вариантами;
- решать несложные конструкторско – технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

###### **3.Конструирование и моделирование**

**Знать**

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета и модели;

**Уметь**

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

- определять способ соединения деталей известными способами;

###### **3.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

### **Метапредметные результаты :**

#### **Регулятивные**

- Соблюдать режим учебной работы под руководством учителя. Распределять в ходе занятия учебные принадлежности на рабочем столе в соответствии с принятыми нормами.
- Анализировать учебную задачу, следовать последовательности её решения под руководством учителя.
- Следовать алгоритму контроля способа решения задачи совместно с одноклассниками.
- Осуществлять по алгоритму пошаговый и итоговый контроль, проговаривая выполняемые учебные действия под руководством учителя.
- Находить ошибку с помощью взрослого и исправлять ее самостоятельно. Обнаруживать с помощью взрослого расхождение между эталоном, реальным действием и его результатом. *Самостоятельно оценивать свои действия и содержательно обосновывать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия.*

#### **Познавательные**

- Называть признаки наблюдаемого объекта.
- Фиксировать найденную информацию с помощью учителя. *Готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов при непосредственном участии учителя. Выступать перед аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой.*
- Выбирать верный способ решения задачи из предложенных вариантов.
- Анализировать объекты: ограничивать объекты, определять их составляющие части и отношения друг с другом (под руководством учителя).
- Устанавливать и объяснять связь между причиной и следствием в изучаемом круге явлений с помощью учителя.*
- Самостоятельно строить простые рассуждения об объекте, используя опоры, памятки.
- Устанавливать разницу между тем, что хотел сделать, и тем, что получилось.

#### **Коммуникативные**

##### **Продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми (в парах, группах, командах)**

- Работать в паре, в группе по заданному алгоритму. *Принимать цель совместной работы, распределять роли, последовательность действий между участниками.*
- Оценивать действия партнера на основе заданных критериев под руководством учителя.
- Задавать партнеру вопросы по теме и сравнивать ответы с готовым ответом.
- Выслушивать точки зрения других и предлагать свою.
- Сопоставлять разные мнения при работе в паре, малой группе; ориентироваться на мнение, поддержанное учителем.
- Высказывать свое мнение вида “я думаю, что...”, “я считаю, что...”
- Обсуждать под руководством учителя нормы, правила, порядок работы в паре и группе.
- С участниками группы выбирать задание, при его выполнении придерживаться заданного плана.

#### **Личностные УУД**

- Сопоставлять свое поведение с правилами школьника. Выполнять предложенные поручения в классе под контролем учителя.
- Удерживать статус школьника, ориентироваться на значимость учения, учиться с опорой на внешние мотивы
- Проявлять инициативность, любознательность, интерес к отдельным предметам. С помощью установок учителя находить способы решения новой задачи. *Находить способы решения новой задачи совместно со сверстниками.*
- Принимать и ориентироваться на предложения и оценки взрослых и сверстников
- Оценивать свои возможности, ориентируясь на мнения взрослого и одноклассников. *Делать выбор на основе самооценки.*

#### **Содержание учебного предмета**

##### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в местечке

проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность— симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

## **2.Технология ручной обработки материалов . Элементы графической грамоты**

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

## **3.Конструирование и моделирование**

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

## **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам

## Тематическое планирование

(34 часа)

№	Тема урока	Элементы содержания	Виды деятельности учащихся	Формируемые УУД	Вид контроля	Дата	
						план	факт
<b>Как человек учился мастерству – 23 часа.</b>							
1	Природа и человек Аппликация «Давай дружить»	Знакомство с понятием <b>аппликация</b> . Сбор камешков, раковин, желудей, листьев. Составление картины-аппликации. Изготовление поделок из природного материала	Положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. Воспитание и развитие доброжелательного отношения к сверстникам. Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира.	Учебно-познавательные (умение задавать вопросы); коммуникативные (умение работать в малых группах; умение вести диалог); информационные (умение самостоятельно отбирать информацию)	Текущий		
2	Как родились ремесла «Чайная посуда».	Знакомство детей с ремеслами и ремесленниками. Лепка из пластилина.	Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Работать по совместно составленному с учителем плану .Объяснять свои ощущения и чувства от восприятия объектов, иллюстраций , результатов трудовой деятельности человека-мастера. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение.	Знать свойства материалов. Уметь участвовать в диалоге, высказывать свое мнение.	Текущий		
3	Как работали ремесленники-мастера. «Пирожные к чаю»	Знакомство с понятием – <b>этап</b> . Работа с солёным тестом.	Понимать исторические традиции ремёсел. Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых упражнений для открытия нового знания и умения.		Выставка		
4	Каждому изделию – свой материал	Познакомить детей с разными материалами , их свойствами. Уметь определять для изделия материал.	Урок-исследование. Разные материалы – разные свойства.		Текущий		
5	Каждому делу – свои инструменты	Знакомство с инструментами, их назначением и	Создание условий для формирования способности справляться с доступными практическими (технологическими)	Знать, для чего применяются инструменты и правила безопасной	Текущий		

		приспособлением. Правила работы с ножницами, иглой. Составление правил пользования ножом, шилом. Изготовление изделия при помощи ножниц и карандаша.	заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.	работы с ними. Уметь участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Учебно-познавательные (умение задавать вопросы); коммуникативные (умение работать в малых группах; умение вести диалог); информационные (умение самостоятельно отбирать информацию)		
6	От замысла к изделию	Знакомство с понятием замысел. Работа по рисунку с.26, 27 . Выбор подписи к каждому этапу работы подпись.	Составление плана действий мастера.	Текущий		
7	Выбираем конструкцию изделия «Поздравительная открытка.»	Знакомство с понятием – <b>конструкция</b> . Определение простой и сложной конструкции у изделия. Понятия - неразъёмные, разъёмные конструкции. Изготовление поздравительной открытки из картона и цветной бумаги.	Работа по намеченному плану. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Учиться предлагать приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий. Уважительно относиться к чужому мнению.	Умение размечать детали по шаблону. Учебно-познавательные (умение задавать вопросы); коммуникативные (умение работать в малых группах; умение вести диалог); информационные (умение самостоятельно отбирать информацию)	Текущий	
8	Что такое композиция Украшаем изделие. «Подносы».	Знакомство с понятием – композиция. Изготовление изделия с центральной композицией, угловой композицией используя цветную бумагу.	Называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия .	Текущий		
9	Симметрично и несимметрично. «Композиция из симметричных деталей»	Знакомство с понятиями – симметрично и несимметрично, ось симметрии. Определение симметрии. Работа с геометрическими фигурами и другими	Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Учиться предлагать приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий. Уважительно относиться к чужому мнению.	Уметь определять симметрию. Уметь участвовать в диалоге, сотрудничать в паре.	Текущий	

		гибкими предметами.			
10	Технологические операции. Изготовление блокнота.	Знакомство с этапами практической работы. Выполнение подарочного изделия	Осуществлять контроль выполнения операций ( с помощью шаблонов, чертёжных инструментов).Искать нужную информацию, перерабатывать её. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.	Знать способы соединения деталей. Уметь выполнять разметку, отделку изделия. Учебно-познавательные (умение задавать вопросы); коммуникативные (умение работать в малых группах; умение вести диалог); информационные (умение самостоятельно отбирать информацию)	Текущий
11	Способы соединения деталей. «Открытика с сюрпризом».	Создание условий для формирования знаний о неподвижном и подвижном соединении деталей. Развитие умения определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.	С помощью учителя искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступать в беседу и обсуждение на уроке. Учиться выявлять и формировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий).		
12	Разметка деталей (технологическая операция 1)	Знакомство с правилами и способами разметки(быстро, экономно).	С помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных). Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Уметь быстро и экономно изготавливать несколько одинаковых деталей. Учебно-познавательные (умение задавать вопросы); коммуникативные (умение работать в малых группах; умение вести диалог); информационные (умение самостоятельно отбирать информацию)	Текущий
13	Отделение детали от заготовки (технологическая операция 2)	Обрывные аппликации. Изготовление изделия, в котором размеченные детали не надо вырезать ножницами.	Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Работать по совместно составленному с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты , инструменты и приспособления).		Текущий
14	Сборка изделия (технологическая операция 3)	Обучение способам соединения деталей из различных материалов. Изготовление игрушек-	Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе .Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Определять самостоятельно и с помощью		Текущий

		подвесок.	учителя цель деятельности на уроке.			
15	Отделка изделия (технологическая операция 4)	Обучение технологической операции 4 – отделке изделия. Украшение подвесок.			Пров. раб.	
16	Что умеет линейка	Знакомство с линиями, приспособлением линейки при изготовлении изделий. Вычерчивание различных линий на нелинованной бумаге.	Искать нужную информацию, перерабатывать её; объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера	Уметь работать с линейкой; определять чертеж и эскиз. Уметь участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Учебно-познавательные (умение задавать вопросы); коммуникативные (умение работать в малых группах; умение вести диалог); информационные (умение самостоятельно отбирать информацию)	Текущий	
17	Почему инженеры и рабочие понимают друг друга	Обучение чтению чертежей и выполнению линий в изделии. Выполнение поздравительной открытки.	Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых упражнений для открытия нового знания и умения. Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения задачи.	Учебно-познавательные (умение задавать вопросы); коммуникативные (умение работать в малых группах; умение вести диалог); информационные (умение самостоятельно отбирать информацию)	Текущий	
18	Учимся читать чертеж	Обучение чтению чертежей. Выполнение задания на с.20			Текущий	
19	Разметка прямоугольника от двух прямых углов	Обучение разметке прямоугольника от двух прямых углов. Изготовление цветка из бумаги.	Развитие практических навыков работы с чертежными инструментами.	Уметь работать с линейкой и угольником; выполнять разметку прямоугольника разными способами. Уметь участвовать в диалоге, высказывать свое мнение.	Текущий	
20	Разметка прямоугольника от одного прямого угла	Обучение разметке прямоугольника от одного прямого угла. Изготовление карточек домино.	Находить необходимую информацию в учебнике. Учиться планировать практическую деятельность на уроке. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение .Объяснять свои ощущения и чувства от восприятия объектов, иллюстраций , результатов трудовой деятельности		Текущий	
21	Разметка прямоугольника с помощью угольника	Знакомство с чертежно измерительным инструментом- угольником. Обучение разметке с помощью угольника.	человека-мастера. Умение работать по инструкционной карте.		Текущий	

		Изготовление открытки. Понятие –биговка.				
22	Как разметить деталь круглой формы.	Понятие – центр окружности. Обучение правилам работы циркулем. Обучение разметке деталей круглой формы. Построение узоров и их раскрашивание.	Умение рисовать и размечать циркулем различные узоры и фигуры. Деление окружности на 6 равных частей. Закрепление знаний о линиях чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба)	Знать, как устроен циркуль. Уметь работать циркулем. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение. Развивать фантазию.	Текущий. Проверочный тест	
23	Как начертить окружность нужного размера.	Понятие – радиус окружности. Изготовление игрушки-кошки из цветной бумаги.				

#### Как человек учился делать одежду – 8 часов.

24	Как появились натуральные ткани	Знакомство с видами и свойствами натуральной ткани. Изготовление коллекции из лоскутков натуральных тканей. Выполнение задания в рабочей тетради на с.27	<i>При помощи учителя:</i> — выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приемов работы приспособлениями и инструментами;	Знать свойства натуральных тканей; уметь с ними работать. Уметь соотносить информацию с имеющимися знаниями. Уметь участвовать в диалоге, высказывать свое мнение.	Текущий	
25	От прядки до ткацкого станка	Знакомство со способами и приемами обработки натурального сырья. Технология текстильного ремесла. Изготовление игрушек из помпона.	— анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;	Уметь выполнять разметку на ткани наиболее удобным способом. Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.	Текущий	
26	Особенности работы с тканью	Знакомство с понятием – лекало. Способы соединения деталей. Изготовление футляра для мобильного телефона по инструкционной карте	— осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; <i>анализировать и читать</i> графические изображения (рисунки); — воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда;	Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Определять самостоятельно и с	Текущий	
27	Технология изготовления швейных изделий	Знакомство с технологией изготовления швейных изделий. Заключительные работы по изготовлению			Текущий	

		футляра. Отделка. Сшивание деталей двойной строчкой.	— планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;	помощью учителя цель деятельности на уроке.		
28	Волшебные строчки. Игрушки из меховых шариков.	Знакомство с видами вышивания(строчка, стежок, перевивы, двойная строчка, наборы. Выполнение прямой строчки при изготовлении игрушки.	— осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); — обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке	Уметь выполнять задания по плану и инструкционной карте. Учебно-познавательные (умение задавать вопросы); коммуникативные (умение работать в малых группах; умение вести диалог); информационные (умение самостоятельно отбирать информацию)	Текущий	
29	Размечаем строчку. Подушечка для иголок.	Правила разметки строчки. Работа по инструкционной карте. Выполнение осыпки края, прямых стежков.	Создание условий для презентации детьми своих лучших работ, выполненных на уроках технологии и в проектной деятельности.	Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Уметь слушать одноклассников, высказывать своё мнение, Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.	Текущий	
30	Подушечка для иголок.	Выполнение перевива. Вышивка рисунка салфетки.			Проверочный тест	
31	Выставка изделий.	Урок выставки.			выставка	

#### Как человек придумал себе помощников – машины и механизмы – 3 часа.

32	Макеты и модели. Игрушки из спичечных коробков.	Знакомство с понятиями – <i>макеты и модели</i> . Работа с цветной бумагой. Выбор способов соединения деталей и отделки деталей.	При помощи учителя: — сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки; — моделировать не сложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного); — конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую	Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых упражнений для открытия нового знания и умения. Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни. Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения задачи.	Текущий	
33	Как соединяют детали машин и механизмов.	Знакомство с видами соединения деталей в конструкции. Знакомство со способами соединения деталей при изготовлении автомобилей.			Текущий	

		Изготовление изделий с подвижным соединением.	техническую документацию (рисунок, инструкционная карта) и выполнять по ней работу; — участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации не сложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного об раза объекта, определении своего места в общей деятельности; — осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата			
34	От телеги до машины. Работа с конструктором.	Знакомство со средствами передвижения переноски тяжестей Изготовление автомобиля из конструктора.			Проверочный тест	

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.**

### **УМК «Начальная школа XXI века» (ФГОС)**

1. Лутцева Е.А. Технология. 2 класс: учеб. для уч-ся общеобр. учреждений/Е. А. Лутцева.- М.: Вентана – Граф, 2012,2013.- (Начальная школа XXI века).-(ФГОС).
2. Е.А. Лутцева. Технология. Программа 1-4.. М: Вента-Граф,

### **Интернет-ресурсы.**

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>
2. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru)
3. Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). – Режим доступа : <http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010>
4. Электронная версия газеты «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nsc.1september.ru/index.php>
5. Уроки творчества: искусство и технология в школе. – Режим доступа : [http://www.it-n.ru/communities.aspx&cat\\_no=4262&lib\\_no=30015&timpl=lib](http://www.it-n.ru/communities.aspx&cat_no=4262&lib_no=30015&timpl=lib)
6. Уроки технологии: человек, природа, техника. 1 класс. – Режим доступа : [http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva\\_Uroki-tehnologii\\_1kl/index.html](http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html)
7. ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет: образование, учитель, школа. – Режим до-ступа : [http://pedsovet.org/component/option,cjm\\_mtreetask,listcats/cat\\_id,1275](http://pedsovet.org/component/option,cjm_mtreetask,listcats/cat_id,1275)
8. Образовательный портал «Ucheba.com». – Режим доступа : [www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)
9. Технология. Начальная школа. – Режим доступа : [http://vinforika.ru/3\\_tehnology\\_es/index.htm](http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm)
10. Электронные образовательные ресурсы издательства "Учитель". – Режим доступа: [www.uchitel-izd.ru](http://www.uchitel-izd.ru)